

Du spør mig om håbet

Tekst: Lisbeth Smedegaard Andersen, 2021

Musik: Mads Granum, 2022

Arrangement (for KORLIV/Folkekirkens Nødhjælp): Malene Rigtrup, 2023

$\text{♩} = 130$

Soprano: Treble clef, 3/4 time, key signature 1 sharp. Notes: - - - - - - - - - - - - - - - - - -

Alto: Treble clef, 3/4 time, key signature 1 sharp. Notes: - - - - - - - - - - - - - - - - - -

Tenor: Treble clef, 3/4 time, key signature 1 sharp. Notes: - - - - - - - - - - - - - - - - - -

Piano: Treble clef, 3/4 time, key signature 1 sharp. Dynamics: *mp*. Notes: $\frac{1}{8}$ notes and sustained notes. Bass clef, 3/4 time, key signature 1 sharp. Notes: $\frac{1}{8}$ notes.

1) Du spør mig om håbet, hvad er det en længsel en

$\text{♩} = 130$

Piano: Treble clef, 3/4 time, key signature 1 sharp. Dynamics: *mp*. Notes: $\frac{1}{8}$ notes and sustained notes. Bass clef, 3/4 time, key signature 1 sharp. Notes: $\frac{1}{8}$ notes.

mp

10

Soprano: Treble clef, 3/4 time, key signature 1 sharp. Notes: - - - - - - - - - - - - - - - - - -

Alto: Treble clef, 3/4 time, key signature 1 sharp. Notes: - - - - - - - - - - - - - - - - - -

Tenor: Treble clef, 3/4 time, key signature 1 sharp. Notes: $\frac{1}{8}$ notes and sustained notes. Dynamics: *mp*. Notes: $\frac{1}{8}$ notes and sustained notes.

stem-ning en storm? en lys-stri-be ud o-ver ha-vet en skyg-ge der søger sin form?

Piano: Treble clef, 3/4 time, key signature 1 sharp. Notes: $\frac{1}{8}$ notes and sustained notes. Bass clef, 3/4 time, key signature 1 sharp. Notes: $\frac{1}{8}$ notes.

20

S. *mp*
Mm

A. *mp*
Mm

T. *8* men bedst som du tæn-ker der in-gen-ting er så fin-des det hå - bet så

Pno.

30

S. *(mp)*
Uh uh 2) Det sæt-tes på al-tre i kir-ker og står med sin

A. *(mp)*
Uh 2) Det sæt-tes på al-tre i kir-ker og står med sin

T. *(mp)*
8 fin-des det dér. Uh

Pno.

(mp)

40

S. sit-ren-de glød på bor-det og her hvor vi sam-les og de-ler det dag-li - ge brød

A. sit-ren-de glød på bor-det og her hvor vi sam-les og de-ler det dag-li - ge brød

T.

Pno.

50

S. og bedst som du tæn-ker der in-gen-ting er så ly-ser det hå - bet så

A. og bedst som du tæn-ker der in-gen-ting er så ly-ser det hå - bet

T.

Pno.

60

S. ly-ser det dér. Uh uh < 3)Det skin-ner i mæt-tes de

A. Uh úh < 3)Det skin-ner i mæt-tes de

T. 8 Uh uh uh < 3)Det skin-ner i mæt-tes de

Pno. mp : mf

70

S. mør- ket, vil gri-bes og bli-ve til hjælp der når frem til ste - der hvor men - ne-sker
sult - ne så rej-ses der hu-se så byg - ges der bro så grøn-nes de ste - ne - de

A. mør- ket, vil gri-bes og bli-ve til hjælp der når frem til ste - der hvor men - ne-sker
sult - ne så rej-ses der hu-se så byg - ges der bro så grøn-nes de ste - ne - de

T. 8 mør- ket, vil gri-bes og bli-ve til hjælp der når frem til ste - der hvor men - ne-sker
sult - ne så rej-ses der hu-se så byg - ges der bro så grøn-nes de ste - ne - de

Pno. : mf

79

S. *smp*
hå-ber at no-gen vil hå - be for dem
mar-ker____ og sko-ve be - gyn-der at gro
og bedst som du tæn-ker der in-gen-ting
og bedst som du tæn-ker der in-gen-ting

A. *smp*
hå-ber at no-gen vil hå - be for dem
mar-ker____ og sko-ve be - gyn-der at gro
og bedst som du tæn-ker der in-gen-ting
og bedst som du tæn-ker der in-gen-ting

T. *smp*
hå-ber at no-gen vil hå - be for dem
mar-ker____ og sko-ve be - gyn-der at gro
og bedst som du tæn-ker der in-gen-ting
og bedst som du tæn-ker der in-gen-ting

Pno.

88 *mf*

S. 1. *(mf)* | 2.
er så vok-ser det hå - bet så vok-ser det dér. 4)Så så
er så syn-ger det hå - bet

A. *(mf)*
er så vok-ser det hå - bet så vok-ser det dér. 4)Så så
er så syn-ger det hå - bet

T. *mf*
er så vok-ser det hå - bet så vok-ser det dér. 4)Så så
er så syn-ger det hå - bet

Pno. *mf*
mf

98

S. (mf) syn-ger det dér. Ah ah

A. (mf) syn-ger det dér. Ah ah

T. (mf) syn-ger det dér. Ah ah

Pno. (mf) (mf)

106

S. ah ah

A. ah ah

T. (8) ah ah

Pno.

116 *p*

S. 5)Du spør mig om hå-bet, hvad ved jeg? fra Gud er det kom-met en-gang

A. 5)Du spør mig om hå-bet, hvad ved jeg? fra Gud er det kom-met en-gang

T. 8 5)Du spør mig om hå-bet, hvad ved jeg? fra Gud er det kom-met en-gang

Pno.

126

S. en læng-sel i sol-mør-ke hjer-ter mod hand-ling og ta - le og sang og bedst som du

A. en læng-sel i sol-mør-ke hjer-ter mod hand-ling og ta - le og sang og bedst som du

T. 8 en læng-sel i sol-mør-ke hjer-ter mod hand-ling og ta - le og sang og bedst som du

Pno.

136

S. tæn-ker der in-gen-ting er så syn-ger det hå - bet så syn-ger det

A. tæn-ker der in-gen-ting er så syn-ger det hå - bet

T. tæn-ker der in-gen-ting er så syn-ger det hå - bet

Pno.

145

S. dér. Uh uh mm

A. mp Uh uh mm

T. mp Uh uh uh mm

Pno.